

Садржај:

Увод

Овај семинарски рад је настао као превод из књиге „ Applied Spatial Data Analysis with R“ аутора Рожера С. Биванда.

У одељку 3. Визуелизација просторних података представљени су: традиционални систем цртања; Трелис/Латис цртање са мрежом; интерактивно цртање и палета боја и класа интервала.

У поглављу 3.1. приказан је традиционални систем цртања кроз исцртавање тачака, линија полигона и мрежа; коришћење координантних оса и елемената положаја и означавања степена оса и појам референтне мреже.

У поглављу 3.2. приказан је систем цртања Трелис /Латис са примером; затим приказом цртања тачке, линије, полигона и мреже; додавања елемената референце и положаја за цртање. На крају је објашњено уређење положаја панела.

У поглављу 3.3. објашњено је интерактивно цртање уз интеракције са основном графиком и интеракцијама са `spplot` и `lattice` цртањем.

У поглављу 3.4. приказан је спектар палета боја и класа интервала који се користе у цртању.

3. Визуелизација просторних података

Главна задовољство у раду са просторним подацима је могућност њихове визуелизације. Карте спадају међу најнапредније коришћење графике, јер карте најближе приказују простор у ком живимо и радимо јер оне могу приказати и простор који у другом случају не би били у могућности да видимо. Иако се може радити са свим `R` плот функцијама на сировим подацима, на пример изведено методама из Просторних (Spatial) класа као што су координате или `as.data.frame` ово поглавље уводи методе за цртање објеката наслеђене из класе `Spatial` које даје пакет `SP`.

`R` има два система цртања: 'традиционални' систем цртања и мрежасте графике система, део пакета мрежа, који је присутан у подразумеваним `R` инсталацијама (Саркар, 2008). Каснија се базирају на 'GRID' графичким моделима (Мурел, 2006). Традиционалне графике обично су изграђене додатним: графички елементи су додати у неколико узастопних функција позива. Трелис графике допуштају цртање вишедимензионалних података пружањем условних делова: организованих мрежа од земљишта са исечцима (Cleveland, 1993, 1994). Та је функција посебно корисна када треба упоредити више карата, на пример у случају просторно временских серија, поређење преко броја врста или променљивих, или поређење различитих моделирања сценарија или приступа. Трелис нацрти осмишљени су како би се избегло трошење простора понављањем идентичних информација.

Вредност ове функције, ретко виђене у другим софтверима, тешко је преценити. Волер и Готвеј (2004, стр. 68-86) пружају увод у статистичко картирање, што може бити продубљено у односу на Slocum et al. (2005).

Пакет `SP` метода које пружа методе цртања изградње на традиционалном `R` систему цртања (земљиште, слике, линије, тачке, итд), као и "нове" генеричке методе зване `spplot` који користи Трелис систем (нарочито `hplot` или `levelplot` из мрежастог пакета) и може се користити за условне делове земљишта. Методе `spplot` су уведене у одељак традиционални систем цртања.

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU. -----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com